

Freitag, 3. Januar 2020, 19:30 Uhr, Philharmonie

## The Sound of Hans Zimmer & John Williams

Musik aus „Harry Potter“, „Fluch der Karibik“, „Star Wars“, „The Dark Knight“, „E.T.“, „Schindlers Liste“, „Gladiator“, „Jurassic Park“, „Batman Begins“ u.v.a.

Selbst in Hollywood wird Soundtrack-Spezialisten nicht viel Zeit eingeräumt, um die frisch geschnittenen Kinobilder in das passende orchestrale Gewand zu kleiden. Und doch sind es oft gerade die Komponisten, die einem Film zur Unsterblichkeit verhelfen – mit genialen melodischen Einfällen und einem untrüglichen Gespür für Emotion und Dramatik. John Williams und Hans Zimmer heißen die beiden großen Klangzauberer unserer Tage, die Generationen von Kinofans Gänsehaut und Glücksgefühle bescherten, deren Melodien jeder kennt. Über 50 Mal wurde allein Williams für einen Oscar nominiert und selbstverständlich standen die beiden Galionsfiguren der Filmsymphonik auch jüngst wieder auf der prominenten Liste. Beide verfügen sie über eine ureigene Tonsprache, deren stilistische Bandbreite dennoch schier keine Grenzen kennt und neue Maßstäbe setzt. All die vielen Ohrwürmer und markanten Themen lässt das Filmmusikspektakel „The Sound of Hans Zimmer & John Williams“ in einem wahren Fest der Klangfarben erstrahlen! Die Film- und Kinospezialistin Nina Eichinger nimmt das Publikum mit auf eine Reise in die Traumfabrik Hollywood.

The Sound of Hollywood Symphony Orchestra & Choir  
Nina Eichinger, Moderation  
Christian Schumann, Leitung

in Zusammenarbeit mit Alegria Konzert GmbH

Preise: € 84,50 | 75,50 | 67,50 | 59,50 | 50,50 | 42,50

### Weitere Termine:

- 4. Januar 2020, 19:30 Uhr
- 5. Januar 2020, 19:30 Uhr