

Samstag, 30. März 2019, 20:00 Uhr, Philharmonie

Jagd auf 007

Eine Nacht mit James Bond

Auszüge aus „Skyfall“, „GoldenEye“, „Casino Royale“, „Liebesgrüße aus Moskau“, „Der Spion, der mich liebte“, „Goldfinger“, „In tödlicher Mission“, „Im Geheimdienst Ihrer Majestät“ u.a.

Spektakulär ist an James Bond ja alles: die schönen Frauen, die schnellen Autos, die atemberaubenden Stunts und die Verfolgungsjagden. Man denke nur an die packenden Szenen mit Sean Connery in „Diamantenfieber“, Roger Moore in „Moonraker“ und Daniel Craig in „Skyfall“ – an den unterschiedlichsten Schauplätzen der Welt gedreht. Und spektakulär ist auch immer die Musik der James-Bond-Filme. Da ist die unverwechselbare Titel-Melodie, die seit „James Bond jagt Dr. No“ alle 24 Bond-Filme begleitet. Und wie die Lizenz zum Töten und der Wodka-Martini gehört auch der unverwechselbare Titelsong zu jedem neuen 007-Thriller. Legendär sind die Klassiker von Shirley Bassey, Louis Armstrong, Tina Turner, Adele und vielen weiteren Hochkarätären. Wie raffiniert Bild und Ton miteinander verwoben sind, erlebt man nun mit der Originalmusik aus „Goldfinger“, „Liebesgrüße aus Moskau“, „GoldenEye“, „Casino Royale“, „Im Geheimdienst Ihrer Majestät“ und anderen. Die Musik genießt dabei einen besonderen Stellenwert. Erleben Sie eine Nacht in der Welt des berühmtesten Geheimagenten der Kinoleinwand voller Glamour und Spannung.

Tertia Botha, Vocals
Dennis LeGree, Vocals
The City of Prague Philharmonic Orchestra
Christian Schumann, Leitung

Eine Produktion der Europäischen FilmPhilharmonie

in Zusammenarbeit mit Alegria Konzert GmbH

Preise: € 80,00 | 72,00 | 64,00 | 56,00 | 49,00 | 43,00

Weiterer Termin:

31. März 2019, 20:00 Uhr