

Sonntag, 24. Oktober 2010, 20:00 Uhr, Prinzregententheater



Quasi modo Allegro

Das Bayerische Kammerorchester Bad Brückenau in einem musikalischen Karussell mit Gerhard Polt und Christoph Well

Bayerisch, bissig, brillant: So und nicht anders kennt man den Kabarettisten Gerhard Polt. Wie kaum ein anderer Zeitgenosse verkörpert der vielfach ausgezeichnete „Experte der bajuwarischen Lebensart“ und politisch unbequeme Querdenker die Zerrissenheit des bayerischen Wesens zwischen Spießertum und Anarchie. Durch die Allgemeingültigkeit seiner geistreichen, vielzüngigen Satiren erhebt er Beobachtung zur Kunstform. Musik in allen Facetten ist kein Novum in den Programmen von Polt. Schon seit drei Jahrzehnten lässt er es gemeinsam mit den Volksmusik-Rebellen, multi-musikalen Well-Brüdern von der furchtlosen Combo „Biermösl Blosn“ auf den Podien krachen. Ein neues Kapitel in Polts Begegnungen mit der klassischen Musik wird mit dem Programm „Quasi modo Allegro“ aufgeschlagen. In einem bunten Karussell wird nicht nur gepoltert, sondern auch gezupft und „geblosn“ – dafür wird Christoph Well als Solist, Dirigent, Arrangeur und Komponist in Personalunion sorgen. Mehrere illustre Figuren Polts – vom „Europäer“ über „Don Quixote“ bis zum „Kampftrinker“ – werden defilieren und dank der Sprach-Akrobatik von Gerhard Polt sowie der gekonnten musikalischen Umsetzung durch das Bayerische Kammerorchester Bad Brückenau mal für heitere, mal für bukolische Stimmung sorgen.

Preise: € 58 | 48 | 38 | 32

*Karten unter Tel.: 089 / 93 60 93 • Fax: 089 / 930 64 94
eMail: tickets@muenchenevent.de • <http://www.muenchenevent.de>*

[Änderungen vorbehalten! Stand: 18. Mai 2012]