



Donnerstag, 27. März 2008, 19:30 Uhr, Philharmonie

Der Herr der Ringe: Die Gefährten **Der Original-Film mit Live-Musik in der Philharmonie**

münchen
event

Das Original: Howard Shores Oscar-prämierte Musik LIVE zum Film! Die vollständige Original-Fassung des monumentalen Films mit allen Dialogen auf Großbild-Projektion und LIVE-Musik mit über 250 Mitwirkenden: Solisten, Wolfratshauer Kinderchor, UniversitätsChor München und die Münchner Symphoniker unter der Leitung von Ludwig Wicki.

„Ein Ring, sie zu knechten – sie alle zu finden. Ins Dunkel zu treiben und ewig zu binden.“ – Seit Tolkiens „Die Gefährten“, der erste Band des dreiteiligen Epos „Der Herr der Ringe“, im Jahr 1954 veröffentlicht wurde, haben diese Worte die Phantasie von Millionen Lesern auf der ganzen Welt angeregt und manche Träume zum Leben erweckt. Tolkiens Werk hinterließ einen nachhaltigen Eindruck und symbolisierte für viele den archetypischen Kampf zwischen Gut und Böse. „Der Herr der Ringe“ setzte Standards für das Fantasy-Genre, weil in ihm ein absolut neues und außerordentlich glaubwürdiges Universum von Grund auf erschaffen wurde. Ein unvergesslicher Held – der Hobbit Frodo Beutlin – wurde vorgestellt, der in Mittelerde, einer Welt voller Magie und sagenhafter Mythen, zwischen die Fronten eines Krieges von gewaltigen Ausmaßen gerät. Vor allem aber zelebrierte „Der Herr der Ringe“ die Macht aufopferungsvoller Freundschaft und individuellen Muts, groß und mächtig genug, um selbst die vernichtendsten Kräfte der Finsternis in Schach zu halten.

2001 war es so weit: Die von Tolkien erschaffene Legende wurde endlich auch auf der Kinoleinwand zum Leben erweckt – ein Unternehmen, das sich als die größte und aufwändigste Filmproduktion aller Zeiten erweisen sollte. Vier Jahrzehnte mussten verstreichen, bis die Filmtechnologie den notwendigen Standard erreicht hatte, um den Mythos, die Landschaften und die Figuren auf Zelluloid umzusetzen.

In der Münchner Philharmonie wird Howard Shores Oscar-prämierte Filmmusik nun zu dem monumentalen Kinoepos präsentiert, dargeboten von den Münchner Symphonikern, Solisten und dem Universitätschor München. Über 250 Mitwirkende versprechen ein außergewöhnliches Klangerlebnis, das die dazu gezeigte vollständige Originalfassung des Films mit allen Dialogen begleitet. Auf einer eigens eingerichteten Großleinwand wird eine der erfolgreichsten Verfilmungen der Kinogeschichte so zu einem medialen Erlebnis, dessen emotionale Kraft in der Live-Musik kulminiert und dem sich niemand entziehen kann. Vom Komponisten Howard Shore und den Produzenten autorisiert, feiert dieses Projekt des mit zahlreichen Oscars ausgezeichneten Filmepos in der Münchner Philharmonie Deutschland-Premiere.

Katja Stuber, Sopran
Esther Bucher, Mezzosopran
Theresa Holzhauser, Alt
Knabensolist des Wolfratshauer Kinderchors

Wolfratshauer Kinderchor
UniversitätsChor München
Münchner Symphoniker
Ludwig Wicki, Leitung

Preise: € 69 | 62 | 56 | 49 | 42 | 36

Karten unter Tel.: 089 / 93 60 93 • Fax: 089 / 930 64 94
eMail: tickets@muenchenevent.de • <http://www.muenchenevent.de>

[Änderungen vorbehalten! Stand: 18. Mai 2012]